

LADISLAVA

Histoires de la musique tzigane

Phrase d'accroche (20 mots)

Elle aux chants et lui aux cordes, ils vous feront découvrir l'*Histoire de la musique tzigane*, ses racines et ses branches.

Texte de présentation (100 mots)

Elle aux chants et lui aux cordes, ils vous feront découvrir l'*Histoire de la musique tzigane*, ses racines et ses branches.

Le répertoire des musiques traditionnelles d'Europe de l'Est se mêle aux grands classiques du jazz manouche. Brassens, Montand ou encore Piaf sont réinventés, accompagnés de compositions originales.

Depuis 2014, Ladislava dépayse son public, lui proposant un voyage de la France aux Balkans. Son objectif : vous faire (re)découvrir ces morceaux d'ici et d'ailleurs, atemporels et sans frontière. Et demain, la p'tite roulotte de Ladislava sera déjà partie rouler sa bosse sur d'autres chemins...

Précisions optionnelles (100 mots)

C'est l'histoire d'un voyage : celui de Ladislava. Jeune fille rom, expulsée du Nord de l'Inde il y a plus de mille ans, elle traverse le Moyen-Orient, les Balkans, l'Europe centrale et les siècles pour rejoindre la France d'aujourd'hui. Toutes les rencontres qu'elle fera au cours de son périple mèneront aux différentes branches de la musique tzigane. Le répertoire qui en découle est très festif et varié : de la musique klezmer au jazz manouche, en passant par les musiques des Balkans, des musiques de films, des chansons françaises revisitées et des compositions originales.

Biographie du groupe (90 mots)

En 2011, Olivier et Emmanuelle se rencontrent au conservatoire de Nancy. Séduits par l'univers musical de l'autre, ils composent un répertoire autour de leur passion commune : les musiques slaves et tziganes. LADISLAVA, c'est le nom qu'il donnent à leur duo en 2014. Le groupe se produit dans de nombreuses villes du Grand Est, allant jusqu'à organiser un festival en 2017 : *Bohème Rhapsody*. Depuis 2018, LADISLAVA étend son rayonnement à un niveau national avec *Histoires de la musique tzigane*, spectacle mêlant musique, conte, danse et vidéo.

Distribution

Emmanuelle LOMBARD : Chant, clarinette et récit / Autrice et compositrice

Olivier LOMBARD : Guitares / Arrangeur

Valentin THIEBAUT : Créateur du film d'animation

Marie PAYRE : Autrice du récit

Jean-Paul CERVIGNY : Décor

Inès KAFFEL : Administration

LADISLAVA

Histoires de la musique tzigane

EXTRAITS DE PRESSE :

DERNIERES NOUVELLES D'ALSACE (25/02/2024) : La clarinette d'Emmanuelle fait merveille. Olivier l'accompagne magistralement à la guitare pour les airs tziganes et klezmer. [...] **Le duo, d'un très grand niveau artistique, sait transmettre sa passion au public à travers ses interprétations.** Ladislava sort sous les ovations d'un public debout.

L'EST REPUBLICAIN (13/08/2023) : Ladislava, une véritable caresse poétique offerte aux mélomanes par un duo enchanteur [...] Un public captivé dès les premières notes par une Ladislava, délibérément charmeuse, pieds et ventre nus, arborant ses jolis tatouages, et ondulant son corps à la moindre variation rythmique d'un guitariste virtuose, au doigté parfois rageur sur ses cordes, transpercé par l'âme profonde et lointaine de la musique slave.

LE DAUPHINE LIBERE (06/02/2023) : Les spectateurs ont été emportés par ces musiques entraînantes ou nostalgiques, venues du cœur des hommes. [...] Des musiques exigeantes, qui demandent une vraie virtuosité, mais Emmanuelle et Olivier n'en manquent pas.

LA REPUBLIQUE DU CENTRE (18/08/2022) : Un duo envoûtant à l'enthousiasme communicatif. La voix, la clarinette et la grâce envoûtantes d'Emmanuelle la chanteuse, soutenue par les guitares sans faille d'Olivier, ont entraîné le public dans un riche voyage.