

Nancy,

DEPARTEMENT  
MEURTHE  
MOSELLE

NOUMATROUFF  
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

L'AUTRE  
CANAL  
NANCY

ESPACE  
DJANGO

EBEN  
PROD

SLAVA PRODUCTIONS

ERQAA  
PRODUCTIONS

# LADISLAVA

roussalka expérience

DOSSIER ARTISTIQUE





EN UN CLIC



CONTACTS

**Management & Booking** : SLAVA PRODUCTIONS • Dessislava MILANOVA / booking@slavaproductions.fr

**Booking** : EBEN PRODUCTIONS • Iris GERONDEAU / iris@ebenprod.com

**Label & Diffusion** : WISER RECORDS • Pierre-A BLANC / pierre.a@wiser-records.com

**Presse** : PAPIER MUSIQUE • Bérénice DUPRE / berenice@papier-musique.com

**Community Manager** : YIQI AGENCY • Alexandre / alexandre@agenceyiqi.fr

**Direction artistique** : Emmanuelle LOMBARD / 06 45 47 46 39 / ladislava.prod@gmail.com

**Technique** : Fabien CRUZILLE / 06 33 38 24 58 / fabien.cruzille@hotmail.com

**Administration** : EARQAA PRODUCTIONS • Ines KAFFEL / earqaa.productions@gmail.com

# SOMMAIRE

## 3 UNE NOUVELLE PRODUCTION

- 3 • DISTRIBUTION
- 3 • CALENDRIER DE PRODUCTION
- 4 • NOUVEL ALBUM
- 4 • NOUVEAU LIVE

## 5 DIFFUSION

- 5 • PARTENAIRES
- 5 • STRATÉGIE DE DIFFUSION
- 5 • RÉSEAUX SOCIAUX

## 6 LADISLAVA

- 6 • NOTRE HISTOIRE
- 6 • CONCERTS MARQUANTS

## 7 LIENS UTILES

- 7 • EN UN CLIC
- 7 • CONTACTS
- 7 • NOS VIDÉOS

# DISTRIBUTION

## LADISLAVA, Direction artistique

Emmanuelle LOMBARD : compositions, textes, chant, clarinette  
Olivier LOMBARD : compositions, arrangements, guitares, synthé, machines

## Équipe artistique

Jules FRIZON : lumières, scénographie  
Fabien CRUZILLE : création son live  
Dessislava MILANOVA : Mise en scène  
Alexis BOULAS : arrangements, enregistrement, mixage  
Loris ROMANO : photographie  
Célia PIERRE : technique vocale  
Mélodie SCAGNOLI : création make up  
Inès KAFFEL : administration et production

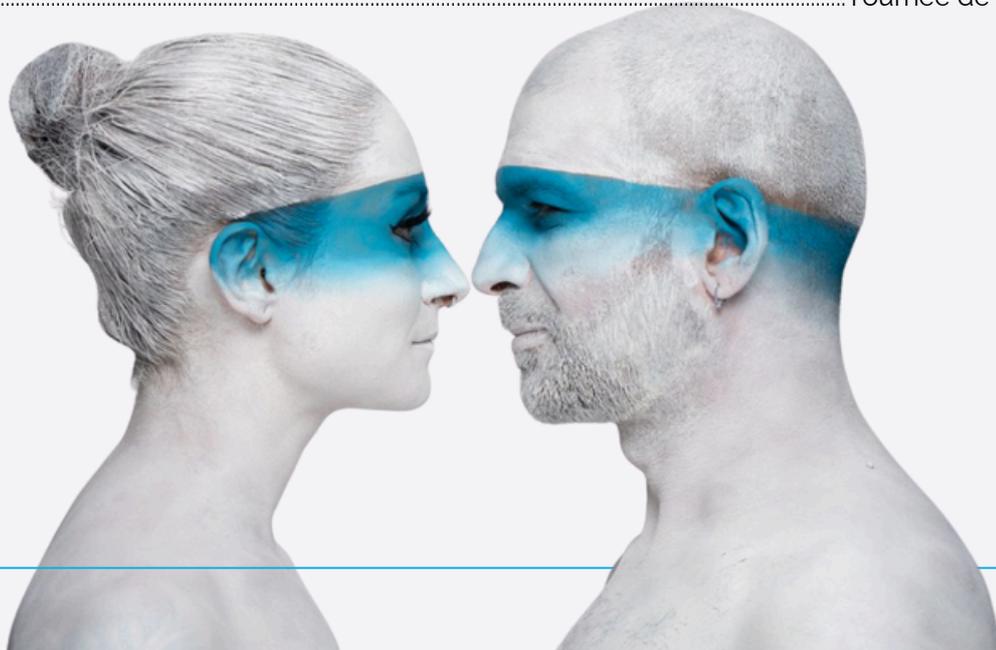
## Artistes invités

Ensemble LESZCZYNSKI • élue meilleure chorale de France 2025  
Hélène RUZIC (-II-, Fournaise) : chant saturé



# CALENDRIER DE PRODUCTION

août - décembre 2024.....écriture, composition, arrangement du nouveau répertoire  
janvier 2025.....1ère Session d'enregistrement du nouvel album au Studio B (Alexis Boulas)  
mars 2025.....Sortie du Single *Jablunka* (extrait du nouvel album)  
juin 2025.....Sortie du Clip *Petrusja*  
juin 2025.....2ème Session d'enregistrement du nouvel album au Studio B (Alexis Boulas)  
septembre 2025.....Sortie du Single *Louceni* (extrait du nouvel album)  
automne 2025.....travail d'interprétation en studio de répétition (l'Autre Canal)  
hiver 2026.....création de la scénographie lumières (Jules Frizon)  
15-18 janvier 2026.....1ère résidence de travail à l'Espace Django (67)  
février 2026.....2ème résidence de travail (sous confirmation / Noumatrouff)  
février 2026.....Sortie du Single *Sohaj* (extrait du nouvel album)  
février 2026.....Sortie du Clip *Jablunka*  
17 avril 2026.....Sortie de l'album *Roussalka*  
20-23 avril 2026.....3ème Résidence de travail à l'Autre Canal (54)  
23 avril 2026.....Concert Release à l'Autre Canal (54)  
mai 2026.....Sortie du Clip *Rusalka*  
2026-2027.....Tournée de concerts





## UN NOUVEL ALBUM

Après *Łaskó!*, qui a remporté un vif succès auprès du public et des médias, LADISLAVA revient avec *Roussalka*, un quatrième album audacieux, fusionnant les mélodies traditionnelles slaves à des arrangements électros. Ce nouvel opus, composé de 12 morceaux en ukrainien, tchèque, russe et biélorusse, pousse encore plus loin l'exploration sonore en intégrant des influences techno, hardtec, psytrance et autres branches du hardcore électronique. **Plus qu'une découverte : une expérience qui comblera autant les amateurs de clubbing que les mélomanes en quête d'évasion sonore.**

**Enregistré au Studio B sous la direction d'Alexis Boulas**, spécialiste de la musique électronique, *Roussalka* bénéficie d'un travail de production pointu, mené par des experts du milieu. Grâce à une recherche sonore extrêmement poussée, l'album atteint un nouveau niveau d'exploration et de raffinement dans la fusion entre folklore et électro.

**L'identité visuelle de cet album est signée par Loris Romano.** Volontairement froide et graphique, la dualité entre le blanc et le bleu n'est pas sans rappeler la mise en miroir entre le traditionnel et l'électronique qui est le cœur de notre projet. Le blanc symbolise le côté tellurique et profondément ancré des chants et des voix utilisées. Le bleu, que nous avons voulu omniprésent sur notre dernière création, représente la puissance et l'extravagance de la musique électro, née de la scène underground berlinoise.

**Sortie d'album le 17 avril 2026**

## UN NOUVEAU LIVE

La sortie de ce quatrième album s'accompagne d'une toute nouvelle production scénique. LADISLAVA garde au répertoire les morceaux phares du précédent album (comme les chansons *Łaskó!*, *Lluba* ou encore *Opa Cupa*, dont les clips ont cumulé plusieurs centaines de milliers de vues sur Youtube) tout en incluant les morceaux de *Roussalka*. Une nouvelle scénographie est créée par Jules Frizon (régisseur lumières pour Ayya, Naudin, Label LN etc...), dans l'esprit brut et graphique de la pochette. La création sonore est assurée par Fabien Cruzille, régisseur son aux côtés de LADISLAVA depuis 2023.

Des résidences de travail sont organisées en début d'année 2026 dans les différentes SMACS de la région (L'Autre Canal, Le Noumatrouff, l'Espace Django etc...).

**Concert release le 23 avril 2026 à l'Autre Canal (54)**

### AGENDA

Nos influences : Orange Blossom / Bliss / La Chica / Yom / Chapelier Fou / Heilung / Caravan Palace / Shantel / Jean du Voyage / Anakronic Electro Orchestra / Astrix / Charlotte de Witte / La scène Underground allemande...

# PARTENAIRES

Des soutiens sur le territoire Lorrain depuis  
2023 :

L'Autre Canal • résidences et showcase

\*Sélection artistes GRAND LARGE 2025-2026\*

Le Gueulard Plus • résidence

La Souris Verte • résidence et captation

L'Espace Django • résidence

Le Noumatrouff • résidence

Entourage professionnel :

Slava Production (Strasbourg) - Booking et  
Management

Eben Productions (Metz) - Booking

Wiser Records (Paris) - Label et Diffusion

Earqaa Productions (Nancy) - Production

Papier Musique (Strasbourg) - Presse locale

Thierry Capdeville (Paris) - Presse nationale

Yiqi Agency (Strasbourg) - Community  
management

Aide à la Création 2023 : Ville de Nancy + Conseil départemental 54

Aide "Mieux produire, mieux diffuser" 2025 : Ville de Nancy + L'Autre Canal

## STRATÉGIE DE DIFFUSION

LADISLAVA met en place une stratégie de diffusion ambitieuse afin de renforcer sa présence dans la région Grand Est et d'élargir sa visibilité à l'échelle nationale. En s'appuyant sur les agences de booking **Slava Productions** (Strasbourg) et **Eben Productions** (Metz) pour son développement régional, le projet bénéficie d'un solide réseau. Plusieurs promesses de programmation sont déjà actées pour la saison 2025-2026, notamment à **L'Autre Canal** à Nancy, au **Rive Rhin** à Village Neuf, au **Festival des Chants de Marins** à Paimpol, et des projets de collaboration se mettent en place avec l'**Orchestre d'Épinal** ou encore avec le chœur des enfants de l'APEM, renforçant ainsi la dynamique de diffusion de LADISLAVA.

Parallèlement, LADISLAVA déploie une communication efficace via la presse et les réseaux sociaux. Avec l'appui de **Papier Musique** (Strasbourg) pour la presse locale et de **Thierry Capdeville** (Paris) pour les médias nationaux, le projet assure une visibilité accrue. Son image est également renforcée par un partenariat avec l'agence **Yiqi** (Strasbourg) pour le community management. La production audiovisuelle joue un rôle clé dans cette stratégie, avec la réalisation de clips et de live sessions par Red Road Studio (deux clips sont prévus pour février et mai 2026). Le clip Łaskó!, primé au Festival des Courts de Sarreguemine 2024, illustre cette dynamique, tandis que les six vidéos de LADISLAVA sorties en 2024 et 2025 cumulent déjà plus de 400 000 vues sur YouTube. Enfin, la présence de LADISLAVA sur les plateformes de streaming sera dynamisée par un partenariat avec le label Wiser Records, troisième diffuseur de musique en France.

## RÉSEAUX SOCIAUX

 2,8K followers

 3,4K followers

 3,9K abonnés

 500K vues

# NOTRE HISTOIRE

En 2011, Olivier et Emmanuelle se rencontrent au conservatoire de Nancy. Séduits par l'univers musical de l'autre, ils composent un répertoire autour de leur passion commune : **les musiques slaves et tzigane. LADISLAVA, c'est le nom qu'ils donnent à leur duo en 2014.** Le groupe se produit dans de nombreuses villes du Grand Est, allant jusqu'à organiser un festival en 2017 : *Bohème Rhapsody*. En 2018, LADISLAVA se professionnalise et étend son rayonnement à un niveau national avec ***Histoires de la musique tzigane, un spectacle vivant*** mêlant musique, conte et vidéo projection. En 2023, LADISLAVA fait évoluer son langage musical. Avec **le live *Fusions* et l'album *Łaskó!***, le groupe continue d'explorer les musiques Slaves en s'orientant vers un format **concert, mêlant chants traditionnel et musique électro.**

EN SAVOIR +

En 2025-2026, pour la sortie de son **quatrième album *Roussalka***, LADISLAVA approfondi sa recherche du **son électro-slave**. Dans une scénographie brute et graphique, le groupe pousse à son paroxysme la rencontre entre la sensualité des voix slaves et les sonorités psytranses, tout droit sorties des clubs underground berlinois.

## CONCERTS MARQUANTS

Première partie d'Orange Blossom

Première partie LMZG

La Cartonnerie - Reims

La Halle Verrière - Meisenthal

L'Autre Canal - Nancy (Showcase)

L'Orange Bleue - Vitry-le-François

Festival Amours d'Été - Nancy

Festival Sur La Remorque du Pat - Maizeroy

Festival Vand'Influences - Vandoeuvre-lès-Nancy

La Sirène - Paimpol

*Et plus de 400 représentations en France,  
Allemagne et République Tchèque.*





# EN UN CLIC



# CONTACTS

**Management & Booking** : SLAVA PRODUCTIONS • Dessislava MILANOVA / booking@slavaproductions.fr

**Booking** : EBEN PRODUCTIONS • Iris GERONDEAU / iris@ebenprod.com

**Label & Diffusion** : WISER RECORDS • Pierre-A BLANC / pierre.a@wiser-records.com

**Presse** : PAPIER MUSIQUE • Bérénice DUPRE / berenice@papier-musique.com

**Community Manager** : YIQI AGENCY • Alexandre / alexandre@agenceyiqi.fr

**Direction artistique** : Emmanuelle LOMBARD / 06 45 47 46 39 / ladislava.prod@gmail.com

**Technique** : Fabien CRUZILLE / 06 33 38 24 58 / fabien.cruzille@hotmail.com

**Administration** : EARQAA PRODUCTIONS • Ines KAFFEL / earqaa.productions@gmail.com

## LES CLIPS DE LADISLAVA



### LASKO!

Réal : Pierre Tomaselli  
Red Road Studio  
Sortie le 25/04/24

**32k vues sur Youtube**

🏆 Prix du Public 🏆  
Festival des Courts  
Sarreguemines 2024



### LLUBA

Réal : Benjamin Racine  
Mystic cave Production  
Sortie le 16/06/24

**142k vues sur Youtube**

Feat. Esther Vilar & Hélène Ruzic



### ROZVODY

Réal : Benjamin Racine  
Mystic cave Production  
Sortie le 17/10/24

**30k vues sur Youtube**

Live Session



### LLUBA

Réal : Pierre Tomaselli  
Red Road Studio  
Sortie le 05/12/24

**81k vues sur Youtube**

Avec le chœur des enfants de  
L'APEM

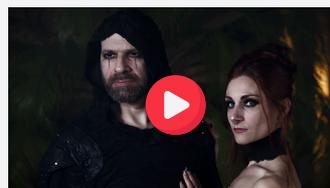


### LASKO!

Réal : Benjamin Racine  
Mystic cave Production  
Sortie le 24/04/25

**39k vues sur Youtube**

Live Session anniversaire



### PETRUSJA

Réal : Pierre Tomaselli  
Red Road Studio  
Sortie le 12/06/25

**198k vues sur Youtube**

Live Session en Plan séquence  
🇺🇦 En hommage au peuple ukrainien 🇺🇦